【附件二】課程計劃表

兒童繪畫　　社

堂次	預計授課內容	備註
課程簡介	由曾經任教桃園國小美術班的專業教師帶領進入繪畫世界。規劃線畫、水墨畫、彩畫基本技法等課程。示範教學，讓學生學到繪畫方法及設計創作，啟	
1	線畫、水墨畫、彩畫基本技法練習。	
2	線畫、水墨畫、彩畫基本技法練習。	
3	線畫、水墨畫、彩畫基本技法練習。	
4	線畫、水墨畫、彩畫基本技法練習。	
5	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
6	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
7	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
8	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
9	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
10	線畫、水墨畫、彩畫基本技法應用。	
11	分組集體創作：各種技法熟練及應用。	
12	精密畫創作：各種技法熟練及應用。	
13	創作（一）：各種技法熟練及應用。	
14	創作（二）：各種技法熟練及應用。	
15	作品鑑賞及成果發表。	

※ 以上課程會依小朋友的學習能力作調整，僅為參考。

※ 上課若適逢放假日或彈性放假日，請自行與學員聯繫，順延補課，務必上滿原訂堂課(15 堂)。

※ 課程計畫表在報名期間會公布在學校網站，供家長參考。

【附件三】講師簡介

姓名	謝寶珠
社團	兒 童 繪 畫 社
相關學歷	1. 省立新竹師範專科學校美術師資科畢業 2. 國立新竹師範學院美勞教育系畢業 3. 台灣省國民學校教師研習會第 295 期美勞科教師研習（四週） 4. 國立新竹師範學院國民教育研究所在職進修學分班修習相關課程共 22 學分：美術教育理論專題研究、水彩創作研究、書畫研究與欣賞、現代藝術專題研究、兒童繪畫教育專題研究、版畫創作專題研究、國畫創作研究（花鳥）、教學媒體研究、藝術視覺原理研究、中國藝術史專題研究、國畫創作研究（山水）各 2 學分
相關經歷	1. 國小教師 19 年。 2. 國小教師兼主任 11 年（總務主任 5 年、教務主任 3 年、輔導主任 3 年）。 3. 擔任桃園國小美術班藝術創作課程教師。 4. 擔任桃園市龍安國小 96、97、98、99、100、101、102、103、104、105、106、107、108、109、110、111、112、113 學年度課後社團兒童繪畫社指導老師。
備註	**教材費：550 元 教材費說明：配合授課內容之各式繪畫用具及顏料** **社團影片：**

桃園市龍安國民小學課後社團活動**講師**資歷證明書

大學科系畢業及相關專長素養證件影本黏貼處(送審依據)

※ 【附件三】講師簡介在報名期間會公布在學校網站，供家長參考。

桃園市龍安國小 113 學年度上學期
課後社團成果紀錄表

社團名稱	兒童繪畫社—週一班	教學者	謝寶珠 老師

一、教學說明：

因為此社團是混齡教學，包含一到六年級學生。學生的起點行為(舊經驗）不同，其延伸教學亦以符合學生的表達及作品的成功，呈現在不同的主題中。

二、教學成果：

本學年度兒童繪畫社參加桃園市 113 學年度學生美術比賽成績如下：

1. 202 郭芊妤 繪畫類低年級組佳作，畫題：孔雀。

2. 204 陳進吉 繪畫類低年級組佳作，畫題：媽媽插花。

3. 304 詹羽帆 水墨畫類中年級佳作，畫題：媽媽插花。

4. 405 鍾佳玲 水墨畫類中年級佳作，畫題：漁市場。

5. 502 廖梓伊 水墨畫類高年級佳作，畫題：水族館。

桃園市龍安國小 113 學年度上學期課後社團照片

社團名稱：兒童繪畫社—週一班　　指導老師：謝寶珠 老師

說明：繪畫技巧解說	說明：創作主題介紹說明
說明：繪畫能表達頭腦中的想像	說明：畫畫能提高兒童的自信心
說明：畫畫帶來的成就感最快樂	說明：學習繪畫能提高觀察能力